

Педагогический совет

«Как создать ситуацию успеха на уроке»

01.03.2022

Программа педсовета:

1. Доклад на тему «Проблема снижения мотивации к учению и пути её решения»
(зам директора по УВР: Л.П. Харламова)
2. Сообщение на тему «Ситуация успеха и способы ее создания на уроках русского языка и литературы»
(учитель русского языка и литературы Антонова Т.А)
3. Сообщение на тему «Пути повышения мотивации к учебной деятельности на уроках истории и обществознания»
(учитель истории и обществознания Самусенко Н.И.)
4. Практическая часть педсовета
 - А) групповая работа «Педагогические ситуации»
 - Б) защита постера групп
5. Обсуждение и вынесение решения педсовета.

Проблема снижения мотивации к учению и пути её решения

Л.П. Харламова, зам директора по УВР

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Ученые считают, что результаты деятельности человека на 20-30 % зависят от интеллекта, и на 70-80 % -от мотивов. В течение нескольких последних лет, а 2021-2022 учебного года особенно, в школе существует проблема снижения качества успеваемости, прежде всего в среднем звене(7-8 классы), и это подтверждает мониторинг динамики показателей качества и степени обученности. % успеваемости по итогам 3 четверти 2021-2022 учебного года составил 96%, качество знаний по школе - всего 36% (3 отличника и 33 хорошиста).

Об этом мы говорим на совещаниях каждую четверть, обсуждая итоги. Не стоит думать, что это проблема только нашей школы. Снижение качества успеваемости наблюдается во всем образовании и не только России. Одним из критериев, обеспечивающим качество обучения, является учебная мотивация учащихся. О путях повышения учебной мотивации мы и поговорим сегодня. Попробуем разобраться в данной проблеме, найти способы её решения.

Слово «мотивация» в переводе с латыни означает «двигать». Можно сказать, что мотивированным человеком действительно как-будто что-то движет, он настойчив и сосредоточен на выполнении задачи, и достигает интеллектуальных, спортивных и творческих успехов.

Учебная мотивация — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками ученика.

Уже в начальной школе учебная мотивация является достаточно большой проблемой — дети отвлекаются, шумят, не слушают учителя, не выполняют домашние задания. В старших классах желание учиться также подвержено колебаниям. Взрослые люди прекрасно знают, для чего следует учиться – чтобы получить образование, закончить институт, стать уважаемым человеком и т.п. Но эти причины не очевидны для детей.

Для того, чтобы ребенок учился, у него тоже должна быть мотивация. Учащиеся начальной школы могут учиться достаточно успешно, ориентируясь на оценку учителя или мнение родителей. Ценность самих знаний младшие школьники осознают слабо. К любимым они чаще относят учебные предметы, которые содержат элементы игры, развлечения: изо, физкультура, технология. В этом возрасте у большинства детей преобладает стремление доставить удовольствие взрослому, значимому человеку, порадовать его своими успехами, а также нежелание огорчать его. Нужно помнить, что смысл слова "учиться" в понимании первоклассника может, помимо приобретения знаний, включать желание общаться и играть с одноклассниками.

У учеников основной школы интерес к школьным предметам еще сильно зависит от личности учителя, но постепенно на первый план выходит стремление быть если не лучше, то хотя бы не хуже одноклассников. В этом нет ничего плохого, но есть опасность, что неудачи могут привести к формированию низкой самооценки ребенка, и, возможно, отказу от деятельности (Нечего и стараться, все равно я хуже всех). В старших классах подростки начинают понимать полезность приобретенного знания как средства получить что-то более ценное. Таким образом, мотивация формируется постепенно.

Для того, чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только понятны, но и внутренне приняты им – чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании. Прежде, чем искать пути решения проблемы, необходимо знать

Причины, по которым дети не хотят учиться. Они разнообразны.

-Учащиеся слабо понимают цель обучения, поэтому низкие мотивация и образовательные результаты.

- Доступность знаний – любую информацию можно быстро найти в интернете, и это снижает ценность получаемых в школе знаний.

- Клиповое мышление подростков:

– кратковременная концентрация внимания на информации, что снижает способность ее анализировать;

– одна информация быстро сменяет другую информацию, поэтому ее трудно запоминать,. Снижается уровень усвоения знаний – ученики быстро забывают то, чему их недавно учили.

- Ученики находятся под постоянным давлением, регулярно оказываясь в ситуации стресса, они отказываются выполнять задания, потому что боятся ошибиться, не верят в хорошее к ним отношение.

- Учащиеся не верят в справедливость оценки, выставляемой учителем в виде отметки в журнале;

- Отношение ученика к учителю.

- Отношение учителя к ученику;

- Страх перед школой

Изменилось общество, изменились ценности, изменились дети, родители и учителя. Теперь при переходе в основную школу дети приобретают полную самостоятельность. Контроль со стороны родителей за ними отсутствует совсем. Если на конец 4 класса показатель качества знаний в нашей школе составил 64%, то в 5 классе он постепенно падает: 1-2 четверти – 55%, 3 четверть- 36%

Накануне педагогического совета мною было проведено анкетирование учащихся 6-11 классов. Один из вопросов анкеты касался причин снижения успеваемости. Интересно, что дети разного возраста отвечали на него по-разному. Так, учащиеся 6-7 класса среди причин снижения успеваемости чаще других называли большой объем домашнего задания, желание проводить время на улице, в гаджетах, а не за уроками. Восьмиклассники указывали на востребованность знаний, полученных в школе, пробелы в знаниях и снижение интереса к учебе.

Учащиеся же 9 класса на первое место среди причин снижения успеваемости ставят – собственную лень, непонимание цели обучения.

Психологи снижение интереса к учебной деятельности объясняют иначе: они говорят, что это возникает на почве своеобразного «мотивационного вакуума»: те мотивы, которые побуждали ребенка к учению в начальных классах (интерес к пребыванию в школе, к первым результатам учебного труда, общий интерес к процессу учения как общественно значимой деятельности), уже удовлетворены, а новые мотивы, отвечающие условиям основной и средней школы и возрастным особенностям подростка, не всегда сформированы.

Формирование мотивации учения в школьном возрасте без преувеличения можно назвать делом общественной важности. На современном уровне психологической науки мы не вправе просто констатировать, что ученик не хочет учиться. Надо постараться выяснить, почему именно он не хочет учиться, какие стороны мотивации у него не сформированы, в каком случае он не хочет учиться, а где мы, взрослые, не научили его так организовывать свое поведение, чтобы мотивация к учению появилась.

Ряд обстоятельств могут объяснить снижение интереса к учению у учащихся основного и среднего школьного возраста.

Во-первых. Подросток тяготеет к активной деятельности, делающей его в своих глазах взрослым, сопровождающееся положительными эмоциями самоуважения, которые столь необходимы для формирующейся личности.

Но такие виды деятельности бывают мало представлены в школе, способам их выполнения не всегда учат. Возможность утверждать себя подросток ищет – и находит – во внешних видах деятельности, которые становятся более привлекательными для него, чем школьные занятия.

Во-вторых, отношение подростка к учению никогда не выступает в «чистом виде», оно всегда преломляется через его сложные отношения со взрослыми и сверстниками. И здесь важно, чтобы эти взаимоотношения были максимально позитивными.

В-третьих. Бурно развивающееся стремление подростка к самостоятельности и взрослости особенно остро не удовлетворяется в тех случаях, если:

- учителя используют преимущественно традиционные методы обучения;
- когда преобладает традиционная структура урока (опрос, объяснение нового материала, закрепление, задание на дом);
- когда универсальной формой изложения нового материала является его изложение в «готовом виде»;
- изучение нового материала приходится нередко на вторую половину урока и происходит поэтому при сниженной работоспособности учеников;
- как основной вид контроля – система случайных вызовов к доске.
- требования, предъявляемые учителем к ученикам не всегда понятны, стабильны, соответствуют уровню их обученности, возрастным и психологическим особенностям учащихся.

В-четвертых. Подростков не удовлетворяет роль пассивных слушателей на уроке, им не интересно записывать под диктовку учителя или списывать готовые решения с доски. Они не склонны, как ученики начальных классов, слушать подробные объяснения учителя, а ждут новых форм знакомства с новым материалом, в которых были бы реализованы их активность, деятельный характер мышления, тяга к самостоятельности. Подростки стремятся иметь свою точку зрения и высказывать её на уроке, любят, когда учитель апеллирует к их интеллектуальным возможностям, их привлекает более сложный учебный материал. Если снова вернуться к опросу учащихся, на просьбу продолжить фразу «Интересный учебный предмет –это...» наиболее часто встречаются ответы: учитель при объяснении приводит жизненные примеры; когда проводим опыты; используется дополнительный материал; когда мы сами что-то делаем своими руками.

Чтобы понять, что служит побудительным мотивом к учению, был задан вопрос: Для чего надо получать знания

Оказалось, что есть учащиеся, которые понимают необходимость учения для дальнейшей жизни, другие стремятся хорошо учиться ради лидерства, похвалы со стороны взрослых: родителей, учителей, ради материального вознаграждения родителями. И всего 3 учащихся из 25 опрошенных выбрали ответ, что их побуждает учиться стремление узнать новые факты, овладеть знаниями, способами действий, проникнуть в суть явлений.

Таким образом, в подростковом возрасте имеются благоприятные условия для формирования саморегуляции в учебной деятельности: общая широкая активность детей этого возраста, готовность их включаться в разные виды деятельности, стремление к взрослым формам учения. Однако эти условия недостаточно используются, не всегда учителя умеют организовать формирование способов самостоятельной учебной работы и на этой основе – способов саморегуляции. У подростков вызывает неудовлетворенность то обстоятельство, что в школе он не пополняет опыта самостоятельной познавательной деятельности, что его не всегда учат тем приемам, с необходимостью которых он чаще всего сталкивается на практике.

В-пятых. И ещё одна из причин снижения интереса к школе – подросток не всегда получает здесь возможности самоутверждения. И, наверное, не случайно, на вопрос анкеты: Продолжите фразу: «Я чувствую себя уверенно, когда учитель...» практически все учащиеся дали одинаковый ответ: помогает, поддерживает (один написал- не орет). Учащимся важно самоутвердиться, и при этом через отношение к ним старших – учителей, родителей.

Уважаемые коллеги, если бы я к вам обратилась с вопросом: Нарисуйте портрет неуспевающего ученика. Каковы вообще признаки слабоуспевающего ученика, какими эпитетами вы бы их наградили? перечислите их. (Учителя называют признаки, а ведущий записывает их на доске в левый столбик.)

Я вам помогу.

Неуспевающий ученик	Хорошо успевающий ученик
Ленивый	Трудолюбивый
Рассеянный	Собранный
Безответственный	Ответственный
Враждебный	Дружелюбный
Несогласный	Согласный
Равнодушный	Неравнодушный
Неуспешный	Успешный
Глупый	Умный

А теперь признаки хорошо успевающего ученика.

В заключении своего выступления хочу рассказать вам одну притчу.

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло—зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь... Другой волк представляет добро—мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:—А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:—Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Мне бы очень хотелось, чтобы в нашей школе возвращались только хорошие ученики: Чтобы у них было желание хорошо учиться, учебный потенциал, и еще не менее важно, чтобы у наших учителей было стремление помочь детям раскрыть свой потенциал.

Сегодня мы предложили нашим коллегам поделиться опытом работы по формированию ситуации успеха на уроках.

Создание ситуации успеха на уроках русского языка

Т.А. Антонова, учитель русского языка и литературы

Ребенок, идя в школу, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этого светлого оптимизма – самая серьезная проблема обучения. Ребенок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Так почему же он теряет интерес к учебе?

К.Д.Ушинский пришел к выводу, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями.

«Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание интерес учиться».

Многие современные педагоги высказывают мысль о том, что ученик тогда тянется к знаниям, когда переживает потребность в учении, когда им движут здоровые мотивы и интерес, подкрепленные успехом. В их трудах говорится о

создании условий для развития способностей ребенка, формирования у него внутреннего психологического покоя и уверенности в своих силах.

Учитель должен создать источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться, создать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение; он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в учебной деятельности. А для этого нужно создавать ситуации успеха.

Тема, связанная с созданием ситуации успеха, не могла не заинтересовать и меня. За годы работы в школе я поняла, что обучение и воспитание будут способствовать развитию ребенка в том случае, если у него возникнет интерес к учению. Хочу рассказать, как в своей работе я пытаюсь смоделировать ситуацию успеха.

Одна из составляющих ситуации успеха – создание у ребёнка мотивации, т.е. желания учиться. На уроках русского языка я использую ряд упражнений и педагогических приёмов, позволяющих формировать и развивать мотивацию. Некоторые из них я предлагаю вашему вниманию. Эти упражнения могут быть использованы и на других предметах.

Приучаю во время опроса отвечать, начиная словами: “Я знаю, что...” Я уверен в том, что..., Я думаю, что..., По – моему мнению, ..., По-моему..., Ответ на этот вопрос содержится в... Порой наблюдаю, как растёт на глазах уверенность учеников в своей лингвистической компетенции.

Безусловно, освобождение от домашнего задания, зачёта и других форм контроля – сильное мотивирующее средство. Заблаговременно вывешиваю на стенд информацию о критериях оценивания результатов изучения темы и оговариваю, что нужно сделать, чтобы освободить себя от тяжкого испытания. Некоторые стараются.

Отмечаю вслух или жестом каждый успех ученика. Главная цель оценки – стимулировать познание. Детям нужен Успех. Степень успешности во многом определяет наше отношение к миру, самочувствие, желание работать, узнавать новое. Практикую самоконтроль и взаимоконтроль. Дети очень любят побывать в роли учителя, очень принципиально оценивают друг друга, и это, конечно, придаёт им уверенности в собственных силах.

Использую так называемый «Кредит доверия». В некоторых случаях ставлю отметку “в кредит”. Это шанс для ученика проявить себя и доказать свою состоятельность. Для меня важно дать понять, что я верю в него, есть все возможности для достижения успеха, необходимо только что-то сделать по-другому, стараться чуть больше. При нехватке времени на уроке и особой сложности задания спрашиваю класс: «Кто сделал или прочитал то-то?» Справились единицы, по глазам вижу, что ответили честно. Объявляю, что эти ученики получают «пятёрку» без проверки. Иногда отличную оценку ученик может получить за одно только долгожданное слово, сказанное как ответ на вопрос, который вызывает затруднение у класса. Конечно, такие приёмы можно использовать очень редко, как разовые.

Не отвергая методические приемы, проверенные временем, ищу свои способы для улучшения качества образования. Многолетний опыт показывает, что огромная роль в развитии и воспитании ученика принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Игра является эффективным средством формирования личности школьника, его волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Вот некоторые примеры таких игр.

Так, например, для лучшего усвоения темы «Имя существительное» (5 класс) использую игру «Пароль - задание». Ученики входят в класс на урок только после ответа на пароль – задание. Пароль придумывают сами дети. Он составляется по изученному материалу, объём которого объявляется заранее.

Например, часовые предлагают входящим такие задания:

- назови все падежи;
- назови падежные вопросы;
- приведи пример существительных I, II, III склонений.

При разработке игр я стараюсь, чтобы они не загружали детей, а создавали ситуацию успеха и на положительном эмоциональном настрое пробуждали желание чему-то учиться и узнавать что-то новое.

К примеру, в игре «Будь внимательным!» я объясняю задание и читаю ряд слов. Ребята должны быть предельно внимательными и отвечать хором.

Итак, образуйте:

а) множественное число - от единственного:

дуга – дуги, рука – руки, мука - ... , человек - ... ;

б) единственное число - от множественного:

певцы – певец, венцы – венец, щипцы - ... , пони - ... ;

в) женский род – от мужского:

повар - повариха, портной – портниха, храбрец -

Такие игры помогают быть внимательным, наблюдательным, тренируют грамотно писать и замечать орфограммы.

Часто провожу игру «Орфографическое лото». Раздаю карточки, где написаны слова на трудные орфограммы. Выбираем ведущего, он называет номер фишки (например, №22). Ученик, которому выпал этот номер, выходит к доске, пишет слово и объясняет орфограмму. Ребята учатся замечать места, где может спрятаться ошибка. Таким образом, развивается орфографическая зоркость, увеличивается словарный запас. Учащиеся коллективно делают самостоятельные выводы, обосновывая свое мнение. Таких игр очень много в арсенале каждого учителя, и если вы используете их, значит работаете над созданием ситуации успеха.

При работе над сочинением – описанием комнаты – на доске записываю глаголы: стоять, лежать, находиться, располагаться, – а затем зачеркиваю их и говорю, что эти глаголы запрещено употреблять. Недоумение детей перерастает в поиск. Результат: “Нога утопает в ковре” (вместо ковер лежит), “С полки шкафа улыбаются книжки” и т.д.»

Один из приёмов создания ситуации успеха особый приём, который методисты называют «Мозговая атака». Суть её заключается в следующем: один желающий ученик выходит для ответа перед классом – он объект атаки - «атакуемый», все остальные задают ему вопросы по теме. Задающий вопросы ученик – «атакующий» - должен формулировать его чётко, лаконично, так, чтобы ответ был односложным. Соответственно «атакующий» и сам должен знать ответ на задаваемый вопрос. В случае если «атакуемый» не знает ответа на поставленный вопрос, «атакующий» сам должен дать ответ. (Это один из эффективнейших видов работы, так как позволяет включить в работу весь класс, учит ребят чётко формулировать вопросы и выстраивать ответы в соответствии с ними, приучает к активной речевой деятельности, что в настоящее время является важнейшим компонентом изучения языка; также ребята учатся быть корректными собеседниками и слушателями. Кроме этого, такой вид работы позволяет оценить активность 5 – 6 учащихся. После проведения мозговой атаки прошу ребят прокомментировать и оценить ответы «атакуемого», но не только эмоционально, но и критически, при этом вырабатывается умение давать аргументированную оценку ответа товарища. Такие задания помогают развитию логического мышления учащихся, укрепляют память, создают предпосылки для становления принципиальности.)

Разновидность «мозговой атаки» орфографическая дуэль, когда «дуэлянты» соревнуются между собой у доски, орфографический марафон на выявление самого грамотного, аукцион (кто последним назовёт языковое явление, н-р, пословицу - обобщенно-личное предложение), работа с лингвистическим тренажёром-кругом. Последний вид работы очень интересен. Класс задаёт ученику слова с изучаемой орфограммой. Отвечающий поворачивает стрелку тренажёра в тот или иной сектор круга, объясняя написание слова.

Словарные эстафеты проводятся только после неоднократной работы над словарными словами. Это своего рода словарный диктант. Дети записывают трудные слова в свою рабочую тетрадь. Кроме того, каждый ребенок по три слова пишет на общую карточку, передавая ее по ряду. Дети стараются не делать ошибок, чтобы не подводить своих товарищей, т.к. оценка за карточку ставится всему ряду. Таким образом, реализуется групповая работа.

Групповая работа не только развивает коллективизм, но и стимулирует активность даже слабых учащихся. Ещё с 5 класса традиционным для нас стал устный зачёт после изучения каждого раздела. Пытаемся как-то разнообразить этот вид проверки знаний, придумываем разные формы. Ребята разбиваются на группы по три человека. Каждый имеет свою карточку с заданием. Выполнив задание, ученики обмениваются карточками. В результате каждый выполняет три карточки и повторяет несколько тем. Группа сильных учеников работает по индивидуальным карточкам.

Устный зачёт может проводиться и в другой форме. Перед восьмиклассниками ставятся цели, которые будут решаться в совместной работе. Знакомлю учеников с системой оценки знаний на уроке-зачете: 5 человек, которые освобождены от зачета за отличную работу на текущих уроках по этой теме, самостоятельно оценивают выполненные задания своих одноклассников и заполняют лист учета знаний. Практикую также зачёт по билетам. На пятёрку ученик должен ответить на пять вопросов, на четвёрку – на четыре вопроса и т. д. Такая работа исключает неожиданности, стимулирует ученика.

В старших классах действуют другие механизмы создания ситуации успеха. Многие ребята нацелены на получение основательных знаний, хороших оценок. Они знают, что только упорный труд будет по достоинству оценён. Я стараюсь использовать эту возрастную особенность, придумывая разноуровневые и групповые задания.

Практикую самостоятельное изучение темы. Учащиеся получают раздаточный материал. На нем один из пунктов правила, затем предложения с подробным анализом этого языкового явления и, наконец, упражнения «Проверь себя» с ключами. Аналогичная работа проводится по следующему пункту правила. Задача учителя координировать действия учащихся и помогать отстающим. В конце урока многие получают хорошие отметки.

Проблема современного филолога – нежелание учащихся читать. На каникулы одиннадцатиклассники получили листы с заданиями по тексту «Мастера и Маргариты». У каждого свой вариант. Чтобы справиться с заданиями, нужно обязательно прочитать текст романа. Работа такого типа не только дисциплинирует, но и создаёт ситуацию успеха.

Большое подспорье для современного учителя – интернет. Желание старшеклассников работать с компьютером можно использовать во благо. Например, привлекая интернет-ресурсы, ребята легко выполняют задания подобного типа:

Выберите верное объяснение лексического значения слова пацифизм.

1) Мировоззрение, характеризующееся любовью к людям, уважением к человеческому достоинству, заботой о благе людей.

2) Реакционная политика наращивания вооружений и активизации военных приготовлений.

3) Излишний формализм, чрезмерная строгость в соблюдении чего-либо.

А создавая собственную презентацию, ученик не только систематизирует знания по лингвистической теме или по творчеству писателя, но и поднимает свой авторитет среди товарищей, ведь он создал наглядный иллюстративный материал. Излишне говорить о том, что такая работа всегда гарантированно оценивается отличной оценкой, а значит налицо ситуация успеха.

И в заключении хочется сказать о том, что при создании ситуации успеха должна поддерживаться постоянная обратная связь. Пусть ребята сами анализируют свою работу, расскажут, понравилась ли им та или иная форма проведения урока, творческое задание. Обязательно выясните, с каким настроением они уходят с урока, что чувствуют, о чем думают.

Пути повышения мотивации к учебной деятельности на уроках истории и обществознания

Н.И. Самусенко, учитель истории и обществознания

Каждый педагог, я в этом уверена, заинтересован в том, чтобы его уроки были не скучными, а интересными, чтобы на них с удовольствием работали обучающиеся и им было там комфортно и уютно. Как же заинтересовать, мотивировать ученика на обучение? Для ответа на это вопрос, давайте с Вами обратимся к учебной мотивации. Что же это такое?

Учебная мотивация — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности.

Обратимся к толковому словарю. Слово «Мотивация» (от лат. moveo – двигаю) – общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования. Имея в виду первых, говорим о мотивации обучения, с позиций обучаемого следует вести речь о мотивации учения (внутренней или аутомотивации). Мотивация объясняет направленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, стремление к достижению определенной цели.

Формирование учебной мотивации у обучающихся сегодня можно назвать одной из главных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена переходом на ФГОС, а также обновлением содержания качества обучения и образования, постановкой целей и задач, способствующих формированию у школьников приемов самостоятельной активизации приобретения знаний, познавательной активности и развития активной жизненной и гражданской позиций. Поскольку наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с отсутствием мотивов к получению образования у основной массы учащихся, следствием чего является снижение базовых показателей образованности и воспитанности выпускников всех учебных заведений, то важность названного критерия становится, безусловно, очевидной. Учебная деятельность имеет для разных школьников различный смысл. Выявление характера учебной мотивации и смысла учения для школьника в каждом конкретном случае играет решающую роль в определении учителем, так называемых, мер педагогического воздействия, то есть влияния.

У многих детей, к большому сожалению, на данный момент полностью отсутствует интерес к учебе. Они просто не хотят учиться, да к тому же еще и не могут учиться. Многие педагоги сетуют на то, что детям ничего не нужно, они не выполняют домашних заданий, не готовят параграф, не учат правила по русскому языку, математике, теоремы по геометрии и совсем не читают произведения художественной литературы, даже программные. Они довольствуются кратким содержанием прочитанного в Интернете, хотя порой и представления не имеют о главных героях, не говоря уже о событиях, анализе произведений. Им просто скучно на уроках, пропадает всякий интерес. Они сидят в школе и дома в телефонах и компьютерах, но не используют это во благо своей учебе. Как же сделать так, чтобы дети научились учиться самостоятельно, как подвести к тому, чтобы они развивали познавательную активность и стали самостоятельны, как же их смотивировать на процесс обучения, который так важен в жизни каждого ученика? Пока они это не осознают, а потом поймут, но будет уже поздно.

Нужно отметить. Что успех в любой деятельности, а не только в учебной и воспитательной зависит не столько от знаний, сколько от мотивации учащихся. Чем выше уровень мотивации, тем больше мотивов побуждают к деятельности, тем больше усилий приложит учащийся для достижения цели и тем выше будет ее результат. Люди с высокой степенью мотивации достигают больших успехов и результатов. Таким образом, мотивация – это одни из главнейших, наиважнейший факторов, который обеспечивает успех учебной деятельности. Поэтому, я считаю, что обязательно нужно находить способы и средства мотивации для учащихся в учебно-воспитательном процессе и на уроках. А еще очень важно

прогнозировать ситуацию успеха. Это, прежде всего, относится к слабоуспевающим ученикам, которые боятся отвечать на уроках, чтобы не выглядеть нелепо. Нужно сделать так, чтобы каждый ученик стремился к успеху, пусть даже небольшому, сохраняя или формируя учебную мотивацию. Поэтому составление методического обеспечения, апробации и внедрения методов и приемов учебной мотивации школьников, которое способствует повышению уровня мотивации учения, будет хорошим показателем уровня психического благополучия ученика, а также показателем уровня его развития. В чем заинтересованы и педагоги, и родители учащихся.

Как подготовить урок так, чтобы всем ребятам стало интересно? Никто тебе не сможет дать универсальных рецептов: ни методические пособия, ни учебники, ни программы, ни письма Министерства образования. И я поняла, что все здесь зависит от педагога, от его мастерства, от того насколько грамотно он сможет организовать учебный процесс и найти формы, приемы и методы, которые позволили бы достичь оптимального результата.

Готовясь каждый день к урокам, я спрашиваю себя: что я должна сделать, чтобы ученикам было интересно на уроках и чтобы они хотели учиться? Какие использовать интересные дидактические игры, методические приемы, способствующие активизации познавательной деятельности учащихся.

Теперь я хочу познакомить с некоторыми приемами, видами и методами, которые я использую на уроках истории и обществознания, которые помогают повысить интерес к предметам.

Раньше всегда использовала фронтальный опрос, а сейчас поняла, что нужно использовать нестандартные формы опроса, так как они больше нравятся детям, и они охотно принимают участие в них.

1.«Блиц-вопрос». Учащимся предлагается ответить сразу на несколько вопросов по пройденной теме в течение 1 минуты. Кто больше даст правильных ответов, тот и получает «5» или «4».

2. «Да-нет». Еще использую опрос такого рода, в котором нужно дать только ответ «да» или «нет». Это можно выполнять на заранее подготовленных листочках, а можно и устно.

3.«Угадай историческую личность». Вызывается один ученик, ему одевается на голову надпись с историческим лицом: «Екатерина 2», «Петр Великий», «А.В. Суворов» и т.д. Он задает вопросы классу, а затем отгадывает, кто у него написан. Например, Это правитель? – Да. Это полководец? Он участвовал в Крымской войне? –Нет и т.д.

4.«Интервью». Вызываются 2 ученика, один-корреспондент, журналист, другой-исторический деятель. Журналист должен задать историческому лицу 5-7 вопросов по теме параграфа или повторению, а тот правильно и хорошо ответить на них.

5.«Археологи». Ребята берут свои учебники, открывая их на странице, которую укажет учитель. А далее нужно угадать слова из темы параграфа. Учитель говорит, что слово состоит из 6 букв. Например, в первой строчке взять 3 слово, 4 букву. (Это будет ф.) Во второй строчке, взять 1 слово, 5 букву(е). В третьей строчке - 2 слово, 3 букву (о).В четвертой строке - 4 слово, 1 букву (д).В пятой строке – 5 слово, 2 букву (а). В шестой строке-3 слово, 4 букву (л). Получилось слово феодал. И дальше продолжается до тех пор, пока не найдут все слова, которые педагог обозначил «археологам».

6.«Найди слова!» Учитель пишет начальную букву, черточки и конечную, просит ребят отгадать слова. Например, Г _____ о, С _____ а, П _____ т, П _____ о, П _____ б, Р _____ а. Причем, черточек столько, сколько букв нужно вставить в слово.

7.«Поймай дату». Это больше подойдет для 5-6 классов. Берутся рыбки на магнитах, к ним приклеиваются даты, которые ребята уже изучили. Поймав рыбку, они должны назвать дату, указанную на магните. Например, 476, 500, 1215, 1358, 1265, 1302, 800, 843, 1066. Это помогать лучше запомнить и усвоить знание дат и событий

8.«Синквейн». Синквѐйн (от фр. cinquains, англ. cinquain) — **пятистрочная стихотворная** форма, возникшая в США в начале. Считается, что это стимулирует умственную активность учеников, способствует развитию творческого мышления, навыков письма и чтения, способности анализировать и делать выводы, коротко их формулируя. Этот прием использую и на уроках истории, и на уроках обществознания. Он нравится ребятам. Сейчас и конкурсы синквейнов

1. Тема
2. 2 Прилагательных
3. 3 глагола, выражающих действие
4. Фраза из 4-5 слов, смысл темы
5. Вывод

Например, Государство.

1. Государство
2. Сильное, могучее
3. Развивается, процветает, строится
4. Государство- это особая сила власти
5. Страна.

Практическая часть педсовета

Ну, а теперь мы предлагаем перейти к практической части педсовета. Мы немного поработаем в группах. У нас сформированы 3 группы:

- учителей, работающих в начальных классах;
- учителей естественно-математического цикла;
- учителей гуманитарного цикла.

И первое задание группам состоит в том, чтобы используя свой педагогический опыт, такт, эрудицию, найти выход из сложившейся непродуманной ситуации, все они взяты из нашей школьной жизни и представить свое видение этой ситуации (словесно, можно обыграть или представить в ином виде). Время на обсуждение и подготовку – до 7 минут. Если группа готова, она дает мне об этом знать.

Кейс №1: В начальной школе много детей с дефектами речи и нуждаются в логопедической помощи. Родители не признают и не хотят видеть этой проблемы. Смотивируйте их на то, чтобы они обратились за квалифицированной помощью к специалисту.

Кейс №2: Ученики 7 класса не любят урок информатики, посещают его без желания. Оценки за четверть практически у большинства «3». Попробуйте их смотивировать на то, чтобы они с интересом ходили на занятия и в дальнейшем могли повысить уровень качества своих знаний.

Кейс №3: Ученица 7 класса систематически не выполняет домашние задания, имеет много пропусков без уважительной причины, объясняя это тем, что она собирается стать блогером и учеба в школе ей не нужна. Постарайтесь убедить ее в ценности школьного образования.

Выступление групп.

Следующее задание для группы учителей начальных классов:

Существует много способов поддержать ученика во время выполнения заданий на уроке. Эта поддержка нужна постоянно. И это должно быть чем-то большим, нежели несколько фраз, которые все время повторяются: «хорошо», «очень хорошо» и «отлично».

Искренность, творчество и разнообразие – сильное орудие в построении самоуважения ребенка.

Вам необходимо привести 12-15 возможных вариантов (способов) сказать ученику «Ты молодец! Отлично!», поддержать, похвалить его. Для этого я вам даю лист бумаги, где вы будете фиксировать слова благодарности ученику за работу на уроке.

Задание двум остальным группам заключается в том, чтобы из предложенных установок и действий учителя выбрать те, которые будут способствовать формированию компонента мотивационной сферы учения или препятствовать ему. Желательно свои доводы подкреплять примерами из практики работы.

Выступление групп

- группа учителей начальных классов.

Итак, какие вы предлагаете варианты похвалы, поддержки ученику за его работу на уроке

- Мы с вами знаем, каков, преобладающий тон школьных отношений. Что ребёнок чаще слышит из уст учителя?

Давайте разберёмся: «Молодец!», «Умница», – это что, только похвала? А может, это констатация факта? Может быть, ребёнок потому и старается, что поверил учителю, и стал принимать это, как само собой разумеющуюся оценку? Да, я молодец, да, я умница – я заслужил эти слова, и всё время буду доказывать, что я «молодец». Не забывайте хвалить детей, отмечать их даже самые маленькие продвижения в учебе.

- группы учителей-предметников.

Для вас мы подготовили макет, который надо наполнить.




Здесь представлен школьный корабль знаний. Паруса – это олицетворение попутного ветра, который двигает корабль вперед. Что, на ваш взгляд, будет способствовать продвижению вперед

- А вот якорь. Он крепко удерживает наш корабль, мешая ему продвигаться вперед. Какие установки, действия будут тормозить, мешать продвижению к намеченной цели?

- Известный русский педагог Виктор Федорович Шаталов утверждал, что, для того чтобы работа в школе была эффективной, должен сработать «эффект соленого огурца». Главное – создать рассол, тогда какой бы огурец не был, плохой или хороший, попав в рассол, он просолится. Как создать такой «рассол»? Что взять за его основу? Как вывод из нашего сегодняшнего разговора, давайте постараемся кратко и емко сформулировать постулаты, которыми должен руководствоваться учитель для создания ситуации успеха. (Ответы учителей)

- Накануне педсовета рабочая группа также попыталась сформулировать правила, как вести себя учителю для создания ситуации успеха в классе. Вот что у нас получилось.

ДЛЯ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА

-  Демонстрируйте детям полное доверие;
-  Помогайте ученикам формировать адекватную самооценку;
-  Всегда исходите из того, что у детей есть внутренняя мотивация к учению;

- Будьте для детей источником разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью;
- Развивайте в себе способность чувствовать эмоциональный настрой класса и принимать его;
- Открыто выражайте классу свои чувства;
- Верьте в возможности ученика;
- Ребенок должен быть убежден, что успехами он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была, все равно должна быть скрытой.

И еще, всегда помните, пожалуйста, что *ребенок должен быть убежден, что успехами он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была, все равно должна быть скрытой.* Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с подачи учителя, как радость успеха может померкнуть. Эти слова принадлежат великому отечественному педагогу В.А. Сухомлинскому

Нам необходимо принять решение по основному вопросу повестки дня. Слово для ознакомления с проектом решения предоставляется Петровой И.И., руководителю ШМО

Проект решения педсовета:

Учитывая актуальность данной темы для успешного обучения, систематизировав теоретические основы по проблеме мотивации учения, педагогический совет выносит следующее решение:

➤ 1. Взять за основу в практической деятельности каждого учителя выработанный алгоритм создания ситуации успеха на уроке, сделать достоянием каждого учителя разработанную программу: «15 способов сказать «Ты молодец!»»

➤ 2. Руководителю ШМО Петровой И.И.:

- спланировать и организовать проведение открытых уроков педагогов школы (апрель 2022 г);
- Рассмотреть на заседаниях ШМО инновационные технологии, способствующие повышению мотивации учения, такие как «технология учебного проектирования», «технология деятельностного метода», «технология портфолио ученика» и т.д. (сентябрь – декабрь 2022 г)

Голосование. Спасибо за работу, участие в обсуждении вопросов педсовета.